

FACULDADE SUMARÉ PLANO DE ENSINO

Curso: Ciências Contábeis	Semestre Letivo / Turno: 4º Semestre
Disciplina: Teoria da Contabilidade	Professor:
Carga Horária: 50 horas	Período:

Ementa da disciplina:	Desenvolvimento nos alunos do desenvolvimento do raciocínio lógico, crítico e analítico acerca da ciência contábil, possibilitando-os fazer uso da mesma para prestar contas da gestão empresarial aos stakeholders e shareholders. Capacitação dos alunos a pensar criticamente sobre assuntos contábeis e reconhecer as diversas opções metodológicas. Interpretação econômica dos fenômenos contábeis.
Objetivos Gerais:	Proporcionar aos alunos o desenvolvimento do raciocínio lógico, crítico e analítico acerca da ciência contábil, possibilitando-os fazer uso da mesma para prestar contas da gestão empresarial aos <i>stakeholders</i> e <i>shareholders</i>. Capacitar os alunos a pensar criticamente sobre assuntos contábeis e reconhecer as diversas opções metodológicas. O curso tem sua abordagem centrada na interpretação econômica dos fenômenos contábeis.
Conteúdo:	1. A ciência contábil – pressupostos, objetivos e abordagens. 2. Ascensão da escola européia e a invasão norte-americana (a escola anglo-saxônica). 3. Principais órgãos regulamentadores no Brasil e no mundo. 4. Postulados, Princípios e Convenções Contábeis. 5. Características Qualitativas da Informação Contábil e a Prevalência da essência sobre a forma. 6. Evidenciação das informações contábeis. 7. Ativo 8. Passivo e PL 9. Despesas, Receitas, Perdas e Ganhos 10. A Teoria da Contabilidade em ambiente Internacional
Bibliografia Básica:	IUDICIBUS, Sérgio de. Teoria da Contabilidade. 7ª Ed. São Paulo: Atlas, 2004. RIBEIRO FILHO, José F. et all. Estudando Teoria da Contabilidade. São Paulo: Atlas, 2010. NIYAMA, Jorge K. Teoria da Contabilidade. São Paulo: Atlas, 2008. MARQUES, Wagner Luiz. Conhecendo Contabilidade. Disponível em: http://books.google.com.br/books?id=a6eMMxwPFj4C&lpg=PA8&dq=Teoria%20da%20Contabilidade&pg=PA17#v=onepage&q=Teoria%20da%20Contabilidade&f=false
Bibliografia Complementar:	GRECO, Alvisio; AREND, Lauro . Contabilidade: Teoria e Prática Básicas. 8. ed. Porto Alegre: Sagra Luzzatto, 1998. IUDÍBUS, Sérgio de. et all. Manual de Contabilidade das Sociedades por Ações. 8ª edição. São Paulo: Atlas, 2010. HENDRIKSEN, Edson S. & VAN BRED, Michael F. Teoria da Contabilidade. São Paulo: Atlas, 2007 . Tradução da 5ª Ed. americana por Antônio Zoratto Sanvicente. MARQUES, Wagner Luiz. Contabilidade Geral: Passo a Passo da Contabilidade, disponível em:

	http://books.google.com.br/books?id=UpYLu_B_2OkC&lpg=PA22&dq=Teoria%20da%20Contabilidade&pg=PA1#v=onepage&q=Teoria%20da%20Contabilidade&f=false
Crêterios de Avaliação:	1� bimestre: Avaliação Individual = 6 pontos Avaliação a critério do docente = 4 pontos 2� bimestre: Avaliação Individual = 6 pontos Avaliação a critério do docente = 2 pontos Avaliação Institucional = 2 pontos Com Prova Substitutiva Exame Final – Avaliação Final

	Assinatura do Professor:	Assinatura do Coordenador:
--	---------------------------------	-----------------------------------

Programação Semestral

1  Aula

Objetivos Específicos:	Apresentar a missão da instituição, o plano de ensino, bibliografia e a metodologia que será empregada nas aulas e os critérios de avaliação continuada. Na sequência expor a importância da disciplina na construção do conhecimento e o mercado de trabalho.
Conteúdos:	Conteúdo Programático; Bibliografia; Critérios de avaliação; Origem da contabilidade;
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios com avaliação continuada

2  Aula

Objetivos Específicos:	Ao término desta aula, os alunos devem ser capazes de pensar a contabilidade como uma ciência social, entendendo sua importância, seus objetivos e a estrutura conceitual sobre a qual foi construída. E ainda, deverão estar capacitados para relacionar o conhecimento adquirido com o cotidiano das empresas e dos profissionais da área contábil.
Conteúdos:	1. A origem da contabilidade; 2. Ascensão da escola européia e a invasão norte-americana (a escola anglo-sax�nica); 3. O caso brasileiro (empresas de auditoria de origem anglo-americana, a reestruturação do ensino da contabilidade, as primeiras universidades brasileiras, o reconhecimento da profissão e surgimento dos primeiros órgãos de classe).
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios com avaliação continuada

3  Aula

Objetivos Específicos:	Ao término desta aula os alunos deverão entender a contabilidade como um ramo do conhecimento das ciências sociais; seu objeto de estudo, seus objetivos, os diversos usuários e suas demandas específicas. Deverão estar familiarizados às várias abordagens da contabilidade
Conteúdos:	1. A contabilidade como ciência social; 2. As diversas abordagens à ciência contábil: abordagem ética, abordagem comportamental, abordagem macroeconômica, abordagem sociológica, abordagem sistêmica; 3. Os objetivos da contabilidade (e das demonstrações contábeis);
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios com avaliação continuada.

4ª Aula

Objetivos Específicos:	Ao término desta aula os alunos deverão conhecer os pilares da ciência contábil: os Postulados, Princípios e Convenções, entendendo-a como direcionadora da atividade prática do contador. Detalhar pormenorizadamente os postulados e os princípios contábeis.
Conteúdos:	1. A natureza dos postulados; 2. Postulado da Entidade Contábil; 3. Postulado da Continuidade; 4. Os princípios e as convenções (restrições aos princípios) contábeis; 5. O princípio do denominador comum monetário; 6. O custo histórico como base de valor (registro inicial); 7. O princípio da realização da receita e da confrontação com as despesas (competência).
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios avaliando com avaliação continuada

5ª Aula

Objetivos Específicos:	Ao término desta aula os alunos deverão compreender em que medida as convenções contábeis influenciam o fazer diário do contador. Deverão conhecer a estrutura conceitual básica da contabilidade: características qualitativas da informação contábil (segundo as normas internacionais de contabilidade) e refletir sobre a prevalência da essência sobre a forma.
Conteúdos:	1. A convenção (restrição) da objetividade; 2. A convenção (restrição) da materialidade; 3. A convenção (restrição) do conservadorismo (prudência); 4. A convenção (restrição) da consistência (uniformidade); 5. A qualidade da informação contábil: 5.1 tempestividade, 5.2 compreensibilidade, 5.3 valor preditivo, 5.4 comparabilidade, 5.5 neutralidade; 6. A prevalência da essência sobre a forma.
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios avaliando com avaliação continuada

6ª Aula

Objetivos Específicos:	Ao término desta aula os alunos deverão compreender o conceito de evidenciação (<i>disclousure</i>) e as formas de evidenciação das informações contábeis.
Conteúdos:	1. As demonstrações contábeis e objetivo de cada demonstração

	2. Formas de evidenciação disponíveis 2.1 formalidades na apresentação das demonstrações contábeis, 2.2 informação entre parênteses, 2.3 notas explicativas, 2.4 quadros e demonstrativos suplementares, 2.5 comentários do auditor, 2.6 relatório da administração; 3. Notas Explicativas segundo as Normas Brasileiras de Contabilidade, Lei 6.404/76 e regulamentação específica da CVM; 4. Normas específicas de evidenciação para os diversos tipos de organizações (segundo os seus órgãos regulamentadores).
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios avaliando com avaliação continuada

7ª Aula

Objetivos Específicos:	Fixar e aprimorar o conceito de evidenciação (disclosure) e as formas de evidenciação nas informações contábeis.
Conteúdos:	1. As demonstrações contábeis e objetivo de cada demonstração 2. Formas de evidenciação disponíveis 2.1 formalidades na apresentação das demonstrações contábeis, 2.2 informação entre parênteses, 2.3 notas explicativas, 2.4 quadros e demonstrativos suplementares, 2.5 comentários do auditor, 2.6 relatório da administração; 3. Notas Explicativas segundo as Normas Brasileiras de Contabilidade, Lei 6.404/76 e regulamentação específica da CVM; 4. Normas específicas de evidenciação para os diversos tipos de organizações (segundo os seus órgãos regulamentadores).
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios avaliando com avaliação continuada

8ª Aula

Objetivos Específicos:	Ao término desta aula deverão ter sido revisados os principais conceitos abordados entre a segunda e sexta aula, aproveitando-se da correção de exercícios para aprofundar-se em questões tratadas mais superficialmente nas aulas anteriores.
Conteúdos:	1. Evolução da Contabilidade 2. Objetivos da Contabilidade 3. Postulados, princípios e convenções contábeis 4. Evidenciação e características qualitativas da informação contábil
Referências:	
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios avaliando com avaliação continuada.

9ª Aula

Objetivos Específicos:	Complementar o conhecimento da aula anterior deverão ter sido revisados os principais conceitos abordados entre a segunda e sexta aula, aproveitando-se da correção de exercícios para aprofundar-se em questões tratadas mais superficialmente nas aulas anteriores.
Conteúdos:	1. Evolução da Contabilidade 2. Objetivos da Contabilidade 3. Postulados, princípios e convenções contábeis

	4. Evidenciação e características qualitativas da informação contábil
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios com avaliação continuada

10ª Aula

Objetivos Específicos:	Avaliação – primeiro bimestre.
Conteúdos:	Todo conteúdo ministrado no período.
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios com avaliação continuada

11ª Aula

Objetivos Específicos:	Vista e correção da avaliação aplicada.
Conteúdos:	Todo conteúdo ministrado ao longo do primeiro semestre.
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios com avaliação continuada.

12ª Aula

Objetivos Específicos:	Ao término das aulas 9 e 10 (e após realizarem as tarefas propostas), os alunos deverão ter uma compreensão mais aprofundada do que seja Ativo dos métodos dos métodos de mensuração. Especial atenção deve ser dada ao Fair Value.
Conteúdos:	- Definição de ativo; - Avaliação do Ativo por valores de saída (principais métodos): - valores descontados das entradas líquidas de caixa, - preços correntes de venda, - equivalentes correntes de caixa, - valores de liquidação; - Avaliação do ativo por valores de entrada (principais métodos): - valores históricos (originais), - custo corrente de reposição, - custo histórico corrigido, - custo corrente de reposição corrigido, - valor justo (<i>fair value</i>); - Principais ativos, mensuração e evidenciação.
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios com avaliação continuada.

13ª Aula

Objetivos Específicos:	Continuação da aula anterior. Complemento: Ativos Intangíveis e <i>Goodwill</i> , Reavaliação de Ativos.
Conteúdos:	- Definição de ativo intangível; - Caracterização e reconhecimento de intangíveis: <i>Goodwill</i> (e goodwill negativo) - gastos de organização, - marcas e patentes, - certos investimentos de longo prazo,

	2.5 direitos autorais, 2.6 franquias, 2.7 gastos com desenvolvimentos de <i>softwares</i> e <i>sites</i> na internet etc. 3. Reavaliação de ativos; 4. Teste de <i>Impairment</i> ;
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios com avaliação continuada.

14ª Aula

Objetivos Específicos:	Ao término desta aula (e após realizarem as tarefas propostas), os alunos deverão ter uma compreensão mais aprofundada do que seja Passivo dos métodos dos métodos de mensuração e também do Patrimônio Líquido
Conteúdos:	1. Definição de Passivo – exigibilidades; 2. Classificação dos passivos; 3. Exigibilidades contingentes; 4. Contingências passivas; 5. Mensuração e reconhecimento das exigibilidades; 6. Extinção das exigibilidades; 7. Provisões e Reservas; 8. Patrimônio Líquido; 9. Dividendos.
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios com avaliação continuada.

15ª Aula

Objetivos Específicos:	Ao término desta aula os alunos deverão ser capazes de diferenciar Receitas e Ganhos, bem como Despesas, Custos e Perdas.
Conteúdos:	1. Receitas: definição, reconhecimento e mensuração; 2. Despesas: definição, reconhecimento e mensuração; 3. Ganhos e Perdas extraordinários; 4. Ajustes de períodos anteriores.
Referências:	IUDICIBUS, Sergio de. Teoria da Contabilidade , Editora Atlas. RIBEIRO FILHO, José F. et all. Estudando Teoria da Contabilidade , Editora Atlas.
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios com avaliação continuada.

16ª Aula

Objetivos Específicos:	Ao término da aula e dos debates propostos os alunos deverão ter uma visão mais aprofundada da teoria contábil e sua aplicação ao redor do mundo. Debate.
Conteúdos:	1. Se os fundamentos da contabilidade tendem a serem os mesmos ao redor do mundo, por que as normas diferem ao redor do mundo? 2. Quais os fatores influenciam a divergência entre as normas? 3. De que maneira tem se dado a harmonização das normas contábeis à Contabilidade Internacional no Brasil e no mundo?
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios com avaliação continuada.

17ª Aula

Objetivos Específicos:	Apresentação de Seminários.
Conteúdos:	1. Estrutura Conceitual da Contabilidade; 2. Ativos; 3. Ativos Intangíveis e Reavaliação de ativos; 4. Passivos e PL; 5. Despesas, Receitas, Perdas e Ganhos.
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios com avaliação continuada.

18ª Aula

Objetivos Específicos:	Avaliação segundo bimestre;
Conteúdos:	Todo conteúdo ministrado no segundo bimestre.
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios com avaliação continuada

19ª Aula

Objetivos Específicos:	Vista e correção da avaliação do segundo bimestre
Conteúdos:	Todo conteúdo ministrado no segundo bimestre.
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios com avaliação continuada

20ª Aula

Objetivos Específicos:	Revisão do conteúdo ministrado no semestr
Conteúdos:	A ciência contábil – pressupostos, objetivos e abordagens. 1. Ascensão da escola europeia a invasão norte-americana (a escola anglo- saxônica) 2. Principais órgãos regulamentadores no Brasil e no mundo. 3. Postulados, Princípios e Convenções Contábeis. 4. Características Qualitativas da Informação Contábil e a Prevalência da essência sobre a forma. 5. Evidenciação das informações contábeis. 6. Ativo 7. Passivo e PL 8. Despesas, Receitas, Perdas e Ganhos 9. A Teoria da Contabilidade em ambiente Internacional
Metodologia de Ensino:	Aula teórica- expositiva e exercícios com avaliação continuada